

## - P E R S B E R I C H T -

### VIERDE EDITIE KUNST - & ANTIEK SALON PRIMAVERA IN ROTTERDAM

**In drie jaar tijd is de Kunst- & Antieksalon Primavera uitgegroeid tot één van de belangrijkste nationale kunst- en antiekbeurzen. Qua bezoekersaantallen hoeft Primavera alleen al veel langer bestaande beurzen als TEFAF Maastricht, pAn Amsterdam en Art Fair Den Bosch voor zich te dulden. Vanaf 24 februari t/m 1 maart 2009 wordt de vierde editie van Primavera gehouden in Ahoy Rotterdam.**

**Het breed opgezette evenement wordt wederom georganiseerd door Debbie Jongepier, inmiddels een bekende naam in beurzenland. Het thema van de beurs is *de Schatkamers van Primavera*. Speciale genodigden, zoals het Stedelijk Museum Schiedam, het Diamant Museum Amsterdam, Elegance, Résidence, Qualis, Media 51 en couturier Jaap Rijnbende richten op de beurs hun eigen schatkamers in.**

Galeries, juweliërs en antiquairs hebben beurzen nodig om zich te presenteren aan publiek en pers en om te verkopen. Primavera is een beurs voor kunst-, juwelen- en antiek liefhebbers of mensen die dat willen worden. Alle hedendaagse kunstuitingen komen er aan bod, zoals schilder- en beeldhouwkunst, keramiek, glas en juwelen, maar ook antiek, zilver en kaarten in elke prijs categorie. Primavera heeft een beurs opgezet voor een breed, niet elitair publiek. Ontdekken, kijken, genieten en de beurs verlaten met een nieuwe aanwinst, dat is waar het om gaat.

Primavera werkt met een Toetsingscommissie om de kwaliteit te bewaken. De beurs biedt ruimte aan alle professionele galerieën, kunsthandels, juweliërs en antiquairs. Met een aanbod van honderd deelnemers in een hal van 10.000 m<sup>2</sup> is Primavera groter dan de meeste andere beurzen. Dankzij de deelname van twintig nieuwe exposanten kan Primavera het aanbod in 2009 verdiepen en verbreden. Onder de nieuwkomers zijn vier Belgische exposanten en zes specialisten in antiek en Aziatische kunst, waaronder hedendaagse Chinese schilderijen.

Er is een speciale tentoonstelling van het Stedelijk Museum Schiedam te bezichtigen met schilderijen van Rob Scholte en Cobra kunstenaar Constant. Verder geeft modekunstenaar Jaap Rijnbende in zijn schatkamer een impressie van zijn veelzijdigheid op modegebied.

Het is duidelijk: Primavera onderscheidt zich van andere kunst- en antiekbeurzen door een grote variatie, hoge kwaliteit en gunstige prijs-kwaliteitverhouding. Met Primavera 2009 verwacht Debbie Jongepier ca. 30.000 bezoekers naar Rotterdam te trekken.

De openingstijden tijdens de beursdagen zijn:  
25, 26 en 27 februari van 11.00 – 22.00 uur  
28 februari en 1 maart van 11.00 – 18.00 uur

**-einde persbericht-**

Noot voor de redactie

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

Debbie Jongepier

Hagenduin 2

2104 AT Heemstede

Voor persfoto's kunt u op onze website onder pers meer fotomateriaal downloaden.

email: [debbie.peyroux@wanadoo.fr](mailto:debbie.peyroux@wanadoo.fr)

website: [www.salonprimavera.nl](http://www.salonprimavera.nl), telefoonnummer +31 06 24 51 36 03